

GED

EDITAL
SEC-BA
2026

PLANEJADOR 21 SEMANAS
[Grupo de Estudo Dirigido]



 \meuABCcursos

(71) 9 9294-1069

 \meuABCcurso

NOSSOS CURSOS

CURSO COMPLETO

IMERSÕES

SIMULADOS

- ✓ Videoaulas já gravadas
- ✓ Programação AO VIVO para atualizações e complementações.
- ✓ Acesso a uma plataforma estilo **NETFLIX**,
- ✓ PDFs | Questões e Teoria.
- ✓ Simulados e provas anteriores,
- ✓ Revisão Reta Final - On-line,
- ✓ Desconto na Revisão presencial,
- ✓ GED e Mentorias coletivas.



DISCIPLINAS

- Legislação Educacional e Estadual
- Conhecimentos Pedagógicos
- Igualdade Racial e de Gênero
- Conhecimentos Interdisciplinares
- Discursiva Estrutural
- Específica da área



COMO MONTAR SEU CICLO DE ESTUDOS?



1. ANALISAR O PERFIL DA BANCA OU DE CONCURSOS ANTERIORES PARA O CARGO

- Selecionar provas anteriores (PCICONCURSOS, QCONCURSOS)
- Baixar 3 provas de seu cargo e analisar os conteúdos cobrados para cada disciplina, depois analise quais foram os conteúdos comuns e foque nesses conteúdos.
- Liste as matérias de acordo com o Edital e agregue os conteúdos por aproximação. Há conteúdos que estão inseridos em outros, porém são listados separadamente no certame.



2. Sequência do programa de estudos.

Diversas são as metodologias que podem ser aplicadas.

Mas você deve montar uma sequência das matérias, incluindo todas as matérias em seu estudo semanal, mesmo que com cargas horárias distintas, lembrando que o programa precisa contar com: teoria, questões e revisão.

3. A Resolução de questões

Sem resolução de questões, o estudo é inútil. Assim, você precisará incluir uma quantidade progressiva de questões a serem respondidas.



4. Registro

Faça anotações do progresso.

Há uma metodologia chamada de **APRENDIZAGEM VISÍVEL**, quando nós possibilitamos que os nossos alunos visualizem o que aprenderam ou não aprenderam. Checar essa evolução faz toda a diferença.

5. Grupo de estudos

Se possível, crie grupos de estudos.

O apoio na cobrança tem grande impacto, pois compartilhar informação é demarcar entendimento. Comente, em áudio ou por escrito, por exemplo, as questões resolvidas.



6. Definir a duração do ciclo:

- Preencha o **Planner Semanal**.
- Defina a quantidade de horas dedicadas ao estudo, considerando os horários de aula ao vivo em sua rotina semanal.


Dedique tempo semanal para ORAR:

- **Ouvir** uma aula em um momento tranquilo, mas em que não tem condições de acompanhar com anotações.
- **Resumir** conteúdos.
- **Assistir** a uma aula fazendo anotações e respondendo a questões.
- **Resolver** questões.





DISPONIBILIDADE SEMANAL

HORÁRIO	SÁB	DOM	OBSERVAÇÃO
			

PLANO DE ESTUDOS 21 SEMANAS



SEG	TER	QUAR	QUI	SEX	SÁB	DOM
1 Disciplina: IRG Bloco: 01 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: MC Bloco: 01 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: ML Bloco: 01 Gravada	Disciplina: ESPECÍFICA	Planejamento e ajustes
2 Disciplina: IRG Bloco: 01 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: MC Bloco: 01 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: ML Bloco: 01 Gravada	Disciplina: Redação	Planejamento e ajustes
3 Disciplina: IRG Bloco: 01 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: MC Bloco: 01 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: ML Bloco: 01 Gravada	Disciplina: ESPECÍFICA	Planejamento e ajustes

SEG	TER	QUAR	QUI	SEX	SÁB	DOM
4 Disciplina: IRG Bloco: 02 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: MC Bloco: 01 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: ML Bloco: 01 Gravada	Disciplina: Redação	Planejamento e ajustes
5 Disciplina: IRG Bloco: 02 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: MC Bloco: 02 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: ML Bloco: 01 Gravada	Disciplina: ESPECÍFICA	Planejamento e ajustes
6 Disciplina: IRG Bloco: 02 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: MC Bloco: 02 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: ML Bloco: 01 Gravada	Disciplina: Redação	Planejamento e ajustes

SEG	TER	QUAR	QUI	SEX	SÁB	DOM
Disciplina: IRG Bloco: 03 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: MC Bloco: 02 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: ML Bloco: 01 Gravada	Disciplina: ESPECÍFICA	Planejamento e ajustes
Disciplina: IRG Bloco: 03 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: MC Bloco: 02 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: ML Bloco: 02 Gravada	Disciplina: Redação	Planejamento e ajustes
Disciplina: IRG Bloco: 04 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: MC Bloco: 03 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: ML Bloco: 02 Gravada	Disciplina: ESPECÍFICA	Planejamento e ajustes

SEG	TER	QUAR	QUI	SEX	SÁB	DOM
Disciplina: IRG Bloco: 04 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: MC Bloco: 03 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: ML Bloco: 02 Gravada	Disciplina: Redação	Planejamento e ajustes
Disciplina: IRG Bloco: 05 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: MC Bloco: 03 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: ML Bloco: 02 Gravada	Disciplina: ESPECÍFICA	Planejamento e ajustes
Disciplina: IRG Bloco: 05 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: MC Bloco: 03 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: ML Bloco: 03 Gravada	Disciplina: Redação	Planejamento e ajustes

13

SEG	TER	QUAR	QUI	SEX	SÁB	DOM
Disciplina: IRG Bloco: 04 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: MC Bloco: 03 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: ML Bloco: 03 Gravada	Disciplina: ESPECÍFICA	Planejamento e ajustes
Disciplina: IRG Bloco: 05 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: MC Bloco: 03 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: ML Bloco: 03 Gravada	Disciplina: Redação	Planejamento e ajustes
Disciplina: IRG Bloco: 05 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: MC Bloco: 03 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: ML Bloco: 04 Gravada	Disciplina: ESPECÍFICA	Planejamento e ajustes

14

15

 meuABC cursos Professora: Rose Sampaio Whatsapp: 71 9 9294-1069

16

SEG	TER	QUAR	QUI	SEX	SÁB	DOM
Disciplina: IRG Bloco: 04 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: MC Bloco: 04 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: ML Bloco: 04 Gravada	Disciplina: Redação	Planejamento e ajustes
Disciplina: IRG Bloco: 05 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: MC Bloco: 04 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: ML Bloco: 05 Gravada	Disciplina: ESPECÍFICA	Planejamento e ajustes
Disciplina: IRG Bloco: 05 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: MC Bloco: 04 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: ML Bloco: 05 Gravada	Disciplina: Redação	Planejamento e ajustes

17

18

 meuABC cursos Professora: Rose Sampaio Whatsapp: 71 9 9294-1069

SEG	TER	QUAR	QUI	SEX	SÁB	DOM
Disciplina: IRG Bloco: 04 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: MC Bloco: 04 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: ML Bloco: 05 Gravada	Disciplina: ESPECÍFICA	Planejamento e ajustes
Disciplina: IRG Bloco: 05 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: MC Bloco: 05 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: ML Bloco: 05 Gravada	Disciplina: Redação	Planejamento e ajustes
Disciplina: IRG Bloco: 05 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: MC Bloco: 05 Gravada	AULA AO VIVO DAS 19H30 21H DISCIPLINA:	Disciplina: ML Bloco: 05	Disciplina: ESPECÍFICA	Planejamento e ajustes

MARCOS CONCEITUAIS



BLOCO 1 | FUNDAMENTOS TEÓRICOS E FILOSÓFICOS

- Correntes do Pensamento Pedagógico Brasileiro: Escola Nova, Tecnicismo, Construtivismo, etc.
- Teorias do Currículo: Concepções sobre o que ensinar e como organizar o conhecimento
- Psicologia da Educação para a Pedagogia: Desenvolvimento humano, aprendizagem, motivação

BLOCO 2 | PRÁTICA PEDAGÓGICA E DIDÁTICA

- Didática e Processo de Ensino/Aprendizagem: Metodologias, estratégias, planejamento
- Sala de Aula como Espaço de Aprendizagem: Ambiente físico e relacional
- Conhecimentos Socioemocionais: Competências emocionais no currículo
- Interdisciplinaridade e Contextualização: Integração de saberes e realidade

MARCOS CONCEITUAIS



BLOCO 3 | LEGISLAÇÃO E POLÍTICAS EDUCACIONAIS

- Aspectos Legais e Políticos: LDB
- Aspectos Legais e Políticos: PNE, financiamento
- Diretrizes Curriculares Nacionais (DCNs): Orientações para cada etapa
- Resolução CNE/CEB nº 4/2010: Diretrizes para Educação Básica
- Modalidades da Educação Básica: Regular, EJA, profissional, especial

BLOCO 4 | EDUCAÇÃO INCLUSIVA E DIVERSIDADE

- Fundamentos de Uma Escola Inclusiva: Princípios e práticas inclusivas
- Marcos Legais da Educação Quilombola: Direitos e especificidades
- Educação Intercultural Indígena: Saberes tradicionais e currículo
- Licenciaturas Interdisciplinares: Formação docente para diversidade

Bloco 5 | Avaliação e Trabalho na Educação

- Avaliações Nacionais da Educação Básica: SAEB, Prova Brasil, ENEM
- Trabalho como Princípio Educativo: Relação educação-trabalho, politécnica

MARCOS LEGAIS



BLOCO 1 | MARCO CONSTITUCIONAL E LEGAL GERAL

- Constituição Federal de 1988 (Artigos 205 a 214): Direito à educação, dever do Estado, princípios
- LDB – Lei federal nº 9.394/1996: Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional
- Lei federal nº 13.415/2017: Reforma do Ensino Médio
- Estatuto da Criança e do Adolescente – Lei federal nº 8.069/1990: Proteção integral, direito à educação

BLOCO 2 | DIREITOS HUMANOS E DIVERSIDADE

- Convenção da ONU sobre Direitos das Pessoas com Deficiência: Educação inclusiva
- Decreto nº 65.810/1969: Pacto Internacional de Direitos Econômicos, Sociais e Culturais
- Lei nº 10.639/2003: História e cultura afro-brasileira
- Lei nº 11.645/2008: História e cultura indígena
- Educação Intercultural Indígena: Saberes tradicionais
- Diretrizes Curriculares Nacionais Relativas à Educação Étnico-Racial: Orientações pedagógicas

MARCOS LEGAIS



BLOCO 3 | PLANEJAMENTO E POLÍTICAS EDUCACIONAIS

- Constituição Federal de 1988 (Artigos 205 a 214): Direito à educação, dever do Estado, princípios
- Lei federal nº 13.415/2017: Reforma do Ensino Médio
- Estatuto da Criança e do Adolescente – Lei federal nº 8.069/1990: Proteção integral, direito à educação

BLOCO 4 | CARREIRA DOCENTE E GESTÃO

- Estatuto do Magistério Público do Ensino Fundamental e Médio do Estado da Bahia – Lei estadual nº 8.261/2002: Direitos, deveres, carreira dos professores baianos

BLOCO 5 | EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E REFORMA DO ENSINO MÉDIO

- Artigo 36 da LDB Revisto pela Lei nº 13.415/2017: Nova estrutura do Ensino Médio
- Catálogo Nacional de Cursos Técnicos: Oferta de cursos técnicos
- Itinerários Formativos: Componentes flexíveis do Ensino Médio
- Conselho Nacional de Educação e Diretrizes Curriculares Nacionais para Educação Profissional e Tecnológica: Orientações para EPT

NOÇÕES DE IGUALDADE RACIAL E DE GÊNERO



BLOCO 1. Fundamentos Constitucionais e Princípios de Igualdade

- Constituição da República Federativa do Brasil (art. 1º, 3º, 4º e 5º)
- Constituição do Estado da Bahia (Capítulo XXIII – “Do Negro”)

BLOCO 2. Leis Federais de Combate à Discriminação Racial e Étnica

- Lei federal nº 7.716, de 5 de janeiro de 1989 (Define os crimes resultantes de preconceito de raça ou de cor)
- Lei federal nº 9.459, de 13 de maio de 1997 (Tipificação dos crimes resultantes de preconceito de raça ou de cor)
- Lei federal nº 12.288, de 20 de julho de 2010 (Estatuto da Igualdade Racial)
- Lei federal nº 7.437, de 20 de dezembro de 1985 (Lei Caó)
- Decreto federal nº 65.810, de 8 de dezembro de 1969 (Convenção Internacional sobre a Eliminação de Todas as Formas de Discriminação Racial)

BLOCO 3. Políticas de Promoção da Igualdade Racial

- Lei estadual nº 10.549, de 28 de dezembro de 2006 (Criação da Secretaria de Promoção da Igualdade Racial)
- Lei estadual nº 12.212, de 4 de maio de 2011 (Alteração da estrutura da Secretaria de Promoção da Igualdade Racial)
- Lei federal nº 10.678, de 23 de maio de 2003, com alterações da Lei federal nº 13.341, de 29 de setembro de 2016 (Secretaria de Políticas de Promoção da Igualdade Racial da Presidência da República)



BLOCO 4. Direitos das Mulheres e Igualdade de Gênero

- Decreto federal nº 4.377, de 13 de setembro de 2002 (Convenção sobre a Eliminação de Todas as Formas de Discriminação contra a Mulher)
- Lei federal nº 11.340, de 7 de agosto de 2006 (Lei Maria da Penha)

BLOCO 5. Crimes de Violência e Violações de Direitos Humanos

- Código Penal Brasileiro (art. 140 – injúria racial)
- Lei federal nº 9.455, de 7 de abril de 1997 (Crime de Tortura)
- Lei federal nº 2.889, de 1º de outubro de 1956 (Define e pune o Crime de Genocídio)

CONHECIMENTOS INTERDISCIPLINARES



BLOCO 1. Linguagem, Texto e Contexto

- Linguagem, texto e contexto nos signos verbais e não verbais.
- A intermediação entre linguagem verbal e não verbal no processo de constituição do texto/discurso.
- As linguagens como instrumentos de produção de sentido e de acesso ao próprio conhecimento, sua organização e sistematização.

BLOCO 2. Linguagens das Ciências e das Artes

- A linguagem das ciências e das artes e seu entendimento como chaves à compreensão do mundo e da sociedade.
- As linguagens das ciências, das artes e da matemática: sua conexão com a compreensão e interpretação de fenômenos nas diferentes áreas das relações humanas com a natureza e com a vida social.
- As linguagens das ciências e das artes e sua relação com a comunicação humana.

BLOCO 3. Linguagem, Humanidade e Ética

- A linguagem das ciências humanas no processo de formação das dimensões estéticas, éticas e políticas do atributo exclusivo do ser humano.
- O significado social e cultural das linguagens das artes e das ciências – naturais e humanas – e suas tecnologias.

BLOCO 4. Filosofia e Pensamento Científico

- As linguagens das ciências e das artes e as implicações ao pensar filosófico, a partir do Renascimento.

BLOCO 5. Linguagem e Conhecimento

- As linguagens como meios de acesso ao conhecimento, sua organização e sistematização.
- O papel das linguagens na construção, interpretação e circulação do saber científico, artístico e social.

DISCURSIVA

- A Prova Discursiva constará de **03 (três) questões**.
- Versará sobre conteúdo programático adequado às atribuições do cargo.
- Constará de uma reflexão sobre o cotidiano escolar.
- Serão considerados na avaliação:
 - Compreensão e conhecimento dos temas.
 - Desenvolvimento e adequação da argumentação.
 - Conexão e pertinência.
 - Objetividade.
 - Sequência lógica.
 - Correção gramatical da linguagem.

11.1.8 Composição e Pontuação das Questões: A Prova Discursiva composta por:



- 01 questão sobre Conteúdo de Conhecimentos Gerais (valor: 30,00 pontos).
- 01 questão sobre Conteúdo de Conhecimentos Interdisciplinares (valor: 30,00 pontos).
- 01 questão sobre Conteúdo de Conhecimentos Específicos (valor: 40,00 pontos).

11.1.9 Prejuízo na Nota: A nota será prejudicada, proporcionalmente, caso ocorra:

- Abordagem tangencial, parcial ou diluída em meio a divagações.
- Colagem de textos e de questões apresentados na prova.

11.1.10 Norma Ortográfica:

Na aferição do critério de correção gramatical, os candidatos deverão valer-se das normas ortográficas em vigor (Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa - Decretos 6.583/2008 e 7.875/2012).

Balanço Semanal



PROGRESSO SEMANAL
DISCIPLINA:
Balauço: CONTEÚDOS DO EDITAL

BALANÇO SEMANAL	MÓDULO CONTEÚDO	DATA	VISTA	QUESTÕES	ACERTOS	ERROS
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						



PROGRESSO SEMANAL
DISCIPLINA:
Balauço: CONTEÚDOS DO EDITAL

BALANÇO SEMANAL	MÓDULO CONTEÚDO	DATA	VISTA	QUESTÕES	ACERTOS	ERROS
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						



PROGRESSO SEMANAL
DISCIPLINA:
Balancço: CONTEÚDOS DO EDITAL

BALANÇO SEMANAL	MÓDULO CONTEÚDO	DATA	VISTA	QUESTÕES	ACERTOS	ERROS
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						



PROGRESSO SEMANAL
DISCIPLINA:
Balancço: CONTEÚDOS DO EDITAL

BALANÇO SEMANAL	MÓDULO CONTEÚDO	DATA	VISTA	QUESTÕES	ACERTOS	ERROS
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						



PROGRESSO SEMANAL
DISCIPLINA:
Balança: CONTEÚDOS DO EDITAL

BALANÇO SEMANAL	MÓDULO CONTEÚDO	DATA	VISTA	QUESTÕES	ACERTOS	ERROS
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						

 meuABCursos Professora: Rose Sampaio Whatsapp: 71 9 9294-1069



PROGRESSO SEMANAL
DISCIPLINA:
Balança: CONTEÚDOS DO EDITAL

BALANÇO SEMANAL	MÓDULO CONTEÚDO	DATA	VISTA	QUESTÕES	ACERTOS	ERROS
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						

 meuABCursos Professora: Rose Sampaio Whatsapp: 71 9 9294-1069



PROGRESSO SEMANAL
DISCIPLINA:
Balancço: CONTEÚDOS DO EDITAL

BALANÇO SEMANAL	MÓDULO CONTEÚDO	DATA	VISTA	QUESTÕES	ACERTOS	ERROS
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						



PROGRESSO SEMANAL
DISCIPLINA:
Balancço: CONTEÚDOS DO EDITAL

BALANÇO SEMANAL	MÓDULO CONTEÚDO	DATA	VISTA	QUESTÕES	ACERTOS	ERROS
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						



PROGRESSO SEMANAL
DISCIPLINA:
Balancço: CONTEÚDOS DO EDITAL

BALANÇO SEMANAL	MÓDULO CONTEÚDO	DATA	VISTA	QUESTÕES	ACERTOS	ERROS
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						

 meuABCursos Professora: Rose Sampaio **Whatsapp:** 71 9 9294-1069



PROGRESSO SEMANAL
DISCIPLINA:
Balancço: CONTEÚDOS DO EDITAL

BALANÇO SEMANAL	MÓDULO CONTEÚDO	DATA	VISTA	QUESTÕES	ACERTOS	ERROS
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						

 meuABCursos Professora: Rose Sampaio **Whatsapp:** 71 9 9294-1069



PROGRESSO SEMANAL
DISCIPLINA:
Balauço: CONTEÚDOS DO EDITAL

BALANÇO SEMANAL	MÓDULO CONTEÚDO	DATA	VISTA	QUESTÕES	ACERTOS	ERROS
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						

 meuABCursos Professora: Rose Sampaio Whatsapp: 71 9 9294-1069



PROGRESSO SEMANAL
DISCIPLINA:
Balauço: CONTEÚDOS DO EDITAL

BALANÇO SEMANAL	MÓDULO CONTEÚDO	DATA	VISTA	QUESTÕES	ACERTOS	ERROS
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						

 meuABCursos Professora: Rose Sampaio Whatsapp: 71 9 9294-1069



PROGRESSO SEMANAL
DISCIPLINA:
Balancço: CONTEÚDOS DO EDITAL

BALANÇO SEMANAL	MÓDULO CONTEÚDO	DATA	VISTA	QUESTÕES	ACERTOS	ERROS
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						



PROGRESSO SEMANAL
DISCIPLINA:
Balancço: CONTEÚDOS DO EDITAL

BALANÇO SEMANAL	MÓDULO CONTEÚDO	DATA	VISTA	QUESTÕES	ACERTOS	ERROS
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						



PROGRESSO SEMANAL
DISCIPLINA:
Balauço: CONTEÚDOS DO EDITAL

BALANÇO SEMANAL	MÓDULO CONTEÚDO	DATA	VISTA	QUESTÕES	ACERTOS	ERROS
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						

 meuABCursos Professora: Rose Sampaio Whatsapp: 71 9 9294-1069



PROGRESSO SEMANAL
DISCIPLINA:
Balauço: CONTEÚDOS DO EDITAL

BALANÇO SEMANAL	MÓDULO CONTEÚDO	DATA	VISTA	QUESTÕES	ACERTOS	ERROS
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						

 meuABCursos Professora: Rose Sampaio Whatsapp: 71 9 9294-1069



PROGRESSO SEMANAL
DISCIPLINA:
Balauço: CONTEÚDOS DO EDITAL

BALANÇO SEMANAL	MÓDULO CONTEÚDO	DATA	VISTA	QUESTÕES	ACERTOS	ERROS
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						



PROGRESSO SEMANAL
DISCIPLINA:
Balauço: CONTEÚDOS DO EDITAL

BALANÇO SEMANAL	MÓDULO CONTEÚDO	DATA	VISTA	QUESTÕES	ACERTOS	ERROS
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						



PROGRESSO SEMANAL
DISCIPLINA:
Balancço: CONTEÚDOS DO EDITAL

BALANÇO SEMANAL	MÓDULO CONTEÚDO	DATA	VISTA	QUESTÕES	ACERTOS	ERROS
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						

 meuABCursos Professora: Rose Sampaio **Whatsapp:** 71 9 9294-1069



PROGRESSO SEMANAL
DISCIPLINA:
Balancço: CONTEÚDOS DO EDITAL

BALANÇO SEMANAL	MÓDULO CONTEÚDO	DATA	VISTA	QUESTÕES	ACERTOS	ERROS
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						

 meuABCursos Professora: Rose Sampaio **Whatsapp:** 71 9 9294-1069

BALANÇO SEMANAL	MÓDULO CONTEÚDO	DATA	VISTA	QUESTÕES	ACERTOS	ERROS
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						
BLOCO []						

Um Conselho:

Seja realista em relação ao seu tempo disponível. Não faz sentido planejar 16 horas por dia para estudos enquanto ignora outras áreas da sua vida.

Avalie o que é realmente viável, pois almejar o inatingível gera apenas frustração.



SEC-BA

*PREPARAÇÃO
EDITAL 2026*

@meuABCcursos